

CURRICULUM VITAE

ANNA KERTTU KROGERUS

Syntynyt Kuopiossa 5.3.1974

KOULUTUS

Ylioppilas, Kuopion Musiikkilukio 1993

Sanataiteen approbatur, Jyväskylän yliopisto 1993-1994

Draaman ja filosofian opintoja, Tampereen yliopisto 1994-1996

Mestaruuden kynnyksellä – kirjoittajakoulutus, Opetusministeriön Keppi-projekti 1995-1997

Opinnot Teatterikorkeakoulussa Ohjaajantyön ja dramaturgian laitoksella 1996-2002

Teatteritaiteen maisteri, dramaturgian koulutusohjelma, TeaK 2002

TAITEELLINEN TOIMINTA

Ennen taideopintoja

Idän nuori Pegasos ja *Lahden runomaraton* antologioissa julkaistuja runoja.

Kuopion Musiikkilukion opiskelijoista koostuneen *Puolinaista*-yhtyeen esittämiä laulusanoituksia.

Tampereen yliopistossa

1995 *Lampi*, pienoisenäytelmä.

Tampereen yliopiston Teatterimonttu.

Teksti ja ohjaus: Anna Krogerus.

1995 Goethe: *Faust I ja II*

Tampereen yliopiston Draamalinja.

Ohjaus: Kari Salosaari. Dramaturginen assistentti: Anna Krogerus.

1995 Kolmas sija Pirkanmaan kirjoituskilpailussa

Teatterikorkeakouluaikana

1997 Anton Tsehov: **Onnettomuus**

Teatterikorkeakoulun opetusteatteri.

Dramaturgia ja ohjaus: Anna Krogerus, Pauliina Feodoroff, Minna Harjuniemi, Jukka Heinänen ja Aune Kallinen. Ohjaava opettaja: Atro Kahiluoto

1997 Frank Wedekind: **Franziska**

Espoon kesäteatteri.

Ohjaus: Katariina Numminen. Ohjaajan assistentti: Anna Krogerus.

1998 Anna Krogerus: **Poikanukke**

Teatterikorkeakoulun opetusteatteri.

Ohjaus: Anna Krogerus. Ohjaavat opettajat: Kimmo Kahra ja Pirkko Saisio.

Näytelmä on julkaistu Pirkko Saision toimittamassa antologiassa *Näkykö tähtiä?*(Like)

1998 Anton Tsehov: **Tre Systrar**

Teatterikorkeakoulu, NorMa-projekti.

Ohjaus: Kaisa Korhonen. Dramaturgia: Kaisa Korhonen ja Anna Krogerus. Ohjaajan assistentti: Anna Krogerus

1998 Per Olov Enquist: **Ilveksen Hetki**

Teatterikorkeakoulu, Näyttelijäntöön laitos.

Sovitus ja ohjaus: Anna Krogerus. Ohjaava opettaja: Marcus Groth

1999 Anna Krogerus: **Vahva Ihminen**

Kallion teatteri.

Ohjaus: Miko Jaakkola.

1999 **Yks kaks hyppy** – tutkielma antautumisesta.

Teatterikorkeakoulu, Ohjaajantöön ja dramaturgian laitos.

Ohjaus: Saana Lavaste. Dramaturgia ja esiintyminen: Anna Krogerus, Saana Lavaste ja Marjo Niemi.

1999 ***Kadonnutta naista etsimässä***

Tampereen Teatterimonttu / Teatterikorkeakoulun Valo- ja äänisuunnittelun laitos
Esiytysuunnittelu ja esiintyminen: Anna Krogerus

1999 ***Kompromissikisat***

Teatterikorkeakoulu, Ohjaajantyön ja dramaturgian laitos.
Esiytysuunnittelu ja ohjaus: Juha-Pekka Hotinen. Ohjaajan assistentti: Anna Krogerus

2000 ***Sulaminen***

Teatterikorkeakoulu, Näyttelijäntyön laitos.
Esiytys perustui Vigdis Grimsdottirin romaaniin: *Nimeni on Isbjörg – olen leijona*.
Dramatisointi ja ohjaus: Anna Krogerus. Musiikki: Jukka Ruotsalainen ja Sanna Hietala.
Esiytys vieraili Islannin Teatterikoulussa ja Tampereen Teatterikesässä.

2000 Marjo Niemi: ***Tekijä Tuntematon***

Teatteri Kehä III, Vantaa
Sovitus ja ohjaus: Anna Krogerus

2000 ***Kymmenen Käskyä***

Teatteri Gorgo/ STOA.
Ohjaus: Minna Nurmelin. Useita kirjoittajia. Tekstit käskyihin yksi ja seitsemän: Anna Krogerus

2001 ***Jään ja tulen lauluja***

Jyväskylän kaupunginteatteri
Osa I : Marko Järvikallas: ***Karhunpaskariipus***
Ohjaus: Anna Krogerus
Osa II: Anna Krogerus: ***Laulu hukkuneesta työstä***. (Nimetty itsenäisenä teoksena uudestaan: ***Naisia teoriassa***.)
Ohjaus: Irene Aho.

2002 Anna Krogerus: **Lohdutusleikki**

KOM-studio yhteistyössä Teatterikorkeakoulun opetusteatterin kanssa

Ohjaus: Anna Krogerus

Ohjaavat opettajat: Juha Siltanen ja Maarit Ruikka

Teatterin ammattilaisena

2003 **Laulumatka Vianaan** – näyttämöimpressionia A.O.Väisäsen keruumatkalta.

Sibelius Akatemia

Esiityksen dramaturgia ja ohjaus: Anna Krogerus. Musiikkivalinnat ja esiintyminen: Maari Kallberg.

2004 **Satunnainen täällä** – näyttämöruno naiselle ja matkalaukulle.

Esiitys perustui Tuija Forsströmin lyriikkaan ja kiersi hoitolaitoksissa ja myös joissakin taidelaitoksissa pääkaupunkiseudulla, Keski-Suomessa, Kainuussa ja Ruotsissa.

Dramaturgia ja ohjaus: Anna Krogerus

Esiintyjä: Kolina Seppälä

2004 Anna Krogerus: **Heikko esitys!**

Jyväskylän kaupunginteatteri.

Ohjaus: Irene Aho. Vierailut: Tampereen Teatterikesä 2004, KOM-teatteri 2005.

2005 Peter Hoeg: **Rajatapaukset**

Aurinkoteatteri.

Dramatisointi: Anna Krogerus, ohjaus: Sanna Hietala.

Krogerus myös näytteli roolit: Katarina, Nainen, Johanna Buhl, Äiti, Hoitaja.

2005 Anna Krogerus: **Isin talviuni**

Kajaanin kaupunginteatteri.

Ohjaus: Heikki Törmi. Vierailu: Tampereen Teatterikesä 2006

Näytelmä on julkaistu yhteisniteenä Kutistettu poika-näytelmän kanssa (Kirja kerrallaan 2006)

2006 Anna Krogerus: **Rakkaudesta minuun** – näytelmä.

Kansallisteatteri

Ohjaus: Irene Aho. Vierailu: Tampereen Teatterikesä 2006

Näytelmä on julkaistu myös kirjana (Kirja kerrallaan 2006)

2006-2007 Veikko Huovinen: **Konsta Pylkkänen etsii kortteeria** - monologi.

Kajaanin kaupunginteatteri.

Dramatisointi: Anna Krogerus, ohjaus: Ilkka Laasonen. Tekstistä valmistui lyhyt versio, joka kiersi Oulun läänin vanhainkodeissa kaudella 2006-2007 ja pitkä versio, joka kantaesitettiin Kajaanin kaupunginteatterin pienellä näyttämöllä 2007

2006 Anna Krogerus: **Tyhjän ristin pääsiäinen** – nykypäivän psalmeja

Kajaanin kaupunginteatterin ja Kajaanin seurakunnan yhteistuotanto.

Ohjaus: Kari Suhonen.

2006 Anna Krogerus: **Kutistettu poika**

Kajaanin kaupunginteatteri. Ohjaus: Ilkka Laasonen.

Näytelmä on julkaistu yhteisniteenä Isin talviuni-näytelmän kanssa (Kirja kerrallaan 2006)

2006 **Kuulumisia** - livekuunnelma kajaanilaisten naisten omasta arjestaan kirjoittamista teksteistä.

Kaukametsä-sali

Dramatisointi ja ohjaus: Anna Krogerus.

2006 Anna Krogerus: **Joelin joulutarina**

Kajaanin kaupunginteatteri

Kutistetun pojan itsenäinen jatko-osa, pienoisnäytelmä

2007 Juha Jokela: **Fundamentalisti**.

Kajaanin kaupunginteatteri ja seurakunta.

Lukudraaman ohjaus: Anna Krogerus.

2007 **Tulevaisuus**

Kajaanin kaupunginteatteri.

Ohjaus: Eero-Tapio Vuori. Esityskäsikirjoitus: Anna Krogerus ja Eero-Tapio Vuori

2007 **Hetki tuulen sisällä** -konsertti

Sanoitukset: Anna Krogerus. Sävellykset: Maija Kaunismaa. Toteutus: Maija Kaunismaa&Yhtye

2007 Anna Krogerus: **Kuin ensimmäistä päivää**

Kajaanin kaupunginteatteri

Ohjaus: Irene Aho.

Näytelmä on julkaistu myös kirjana (Kirja kerrallaan 2008).

2008 Erlend Loe: **Supernaivi**

Kajaanin kaupunginteatteri

Dramatisointi: Anna Krogerus, ohjaus Anna-Maria Klintrup

Vierailu: Tampereen teatterikesä 2009

2009 **Lasten ja mummojen valtakunta** - näyttelijä Katriina Hännisen runo- ja lauluilta.

Kajaanin kaupunginteatteri

Ohjaus: Ilkka Laasonen. Tekstivalinnat ja dramaturgia: Anna Krogerus

2010 Anna Krogerus: **Parhaissakin perheissä.**

Kajaanin ja Turun kaupunginteatterit

Ohjaukset: Miko Jaakkola ja Irene Aho.

Näytelmä on julkaistu myös kirjana (Kirja kerrallaan 2010).

2011 Anna Krogerus: **Paha lapsi – viattomuuden puolustus.**

Kajaanin kaupunginteatteri

Ohjaus: Eero-Tapio Vuori

Näytelmä on julkaistu myös kirjana (Kirja kerrallaan 2012).

2012 Anna Krogerus: **Palopukki ja tähdenlento – äitini päiväkirjat.**

Kajaanin kaupunginteatteri.

Esityskäsikirjoitus syntyi näyttelijä Juha Häkkäsen edesmenneen äidin, Anni Häkkäsen, päiväkirjojen pohjalta. Ohjaus: Anna Krogerus

2013: Anna Krogerus: **Enää en väisty!**

Rakastajat teatteri / 24h play.

Ohjaus: Juha Hurme

2013: Anna Krogerus & Sanna Stellan: **Kaikki äitini kaikki tyttäreni.**

Suomen Komediateatteri, Aleksanterin teatteri & kiertue

Sovitus: Petteri Summanen ja työryhmä. Ohjaus: Petteri Summanen

esityksen kirjoittamista varten kerättiin äiti- ja tytärsuhteisiin liittyviä tarinoita Kodin Kuvalehden lukijoilta.

2013 Anna Krogerus: **Kaarna**

TNL:n Nuori Näyttämö-projekti

Useita toteutuksia harrastajakentällä

Näytelmä on julkaistu Inke Rosilon toimittamassa antologiassa: *Neljä näytelmää, Fyra pjäser* (ntamo 2015)

2014 Anna Krogerus: **rakasta.nyt** - kertojana kaupunki nimeltä Helsinki.

Teatteri Avoimet Ovet.

Ohjaus: Heini Tola, musiikki: Maija Kaunismaa

2014 **Sallittu!** -konsertti. KOM-teatterin Ravintola-näyttämö & Teatteri Avoimet Ovet

Sanoitukset: Anna Krogerus. Sävellykset: Maija Kaunismaa. Toteutus: Maija Kaunismaa, Eepi Ursin, Laura Malmivaara, Eeva Soivio, Sanna Hietala, Matleena Kuusniemi & yhtye

2016 Anna Krogerus & työryhmä: **Majakavartija** – tuokioita Tove Janssonin jalkojen juuressa.

Teatteri Avoimet Ovet.

Ohjaus: Sakari Kirjavainen.

2016 Anna Krogerus: **Sinä, sinäni** – runoja näytelmäkirjailijan pöytälaatikosta.

Kajaanin Runoviikko & Kansallisteatterin Lavaklubi

Ohjaus: Sakari Kirjavainen, esiintyjä: Ella Pyhältö.

2017 Anna Krogerus & Sanna Stellan: ***Kaikki mieheni***

Aleksanterin teatteri, Riihimäen teatteri & kiertue

Sovitus: Petteri Summanen ja työryhmä. Ohjaus: Petteri Summanen

Esityksen kirjoittamista varten kerättiin mies- ja isäsuhteisiin liittyviä tarinoita Kodin Kuvalehden lukijoilta.

2018 Sakarias Topelius: ***Adalmiinan helmi***

Tampereen Työväenteatteri

Dramatisointi: Anna Krogerus, ohjaus: Anne Rautiainen

2018 Anna Krogerus: ***Yksin sinun***

Kajaanin kaupunginteatteri ja Varkauden teatteri

Ohjaus: Eino Saari. Käsikirjoitusta varten Anna Krogerus syvähaastatteli näyttelijä Eeva Aittaa ja Kari Suhosta liittyen pitkään parisuhteeseen ja lapsen menetykseen osana sitä. Aitta ja Suhonen olivat mukana tekstin kehittelytyössä lukijoina ja kantaesityksessä myös näyttämöllä. Esitys tehtiin heidän aloitteestaan.

2018 Anna Krogerus: ***9 hyvää syytä elää***

Ryhmäteatteri

Ohjaus: Kaisa-Liisa Logren

2019 Anna Krogerus: ***Muttinen ja äiti***

kuvakirja (WSOY)

Kuvitus: Erika Kallasmaa

2019 ***Bitchkraft***

Vallilan taidehalli

Dramaturgi: Anna Krogerus, ohjaus: Eero-Tapio Vuori

2020 Anna Krogerus: ***Muttinen ja vaari***

kuvakirja (WSOY)

Kuvitus: Erika Kallasmaa

2020 **Someteatteri Koronankohottamat**

Anna Krogerus toimi taiteellisena johtajana kollegiaalisesta tekemisen halusta ja ilosta syntyneessä projektissa, joka tuotti yli 150 ensi-iltaa somealustoille pandemia-aikana sekä festivaalin Teatterimuseolle eristyksen päätyttyä.

2022 Anna Krogerus: **Vaellus**

Ryhmäteatteri

Ohjaus: Laura Jäntti

2022 Anna Krogerus & Sanna Stellan: **Kaikki ystäväni**

Aleksanterin teatteri, Riihimäen teatteri & kiertue

Sovitus: Petteri Summanen ja työryhmä, ohjaus: Petteri Summanen

Esityksen kirjoittamista varten kerättiin ystävyysuhteisiin liittyviä tarinoita Kodin Kuvalehden lukijoilta.

2023 Anna Krogerus: **Minä, Tellervo**

Lahden kaupunginteatteri ja Tampereen teatteri

Ohjaus: Hilikka-Liisa Iivanainen

2023 F.H.Burnett: **Salainen puutarha**

Ryhmäteatteri, Suomenlinnan kesäteatteri

Dramatisointi: Anna Krogerus, ohjaus: Anne Rautiainen

2023 **Tontun apulainen**

lastenromaani (WSOY)

Kuvitus: Netta Lehtola

Anna Krogeruksen näytelmiä on esitetty kotimaisissa ammatti- ja harrastajateattereissa tiuhaan. Tämä CV kattaa tiedot vain kantaesityksistä. Näytelmien uudelleen esityksistä muissa ammatti- ja harrastajateattereissa Suomessa ja ulkomailla saa tietoa Krogeruksen

agentuurin kautta osoitteesta: hinriikka.lindqvist@dramacorner.fi / 040-570 6570

Samasta osoitteesta löytyy myös koko Krogeruksen keskeinen draamatuotanto sekä olemassa olevat käännökset.

MUU AMMATILLINEN TOIMINTA

Päätoimet

Vuosina 2000-2003 Anna Krogerus toimi KOM-tekstin dramaturgina. Toimi oli elokuun alkuun 2002 puolipäiväinen, mistä alkaen se muuttui täysipäiväiseksi.

KOM-teksti oli KOM-teatterin yhteydessä toimiva uuden draaman pilottiprojekti.

Vuosina 2005-2012 Anna Krogerus toimi Kajaanin kaupunginteatterin dramaturgina ja kotikirjailijana.

Opetustehtävät

Teatterikorkeakoulussa:

2001 Lukevan dramaturgin työ, yhdessä Jukka Asikaisen ja Jorma Kairimon kanssa.

2001 Dramaturgian perusteet, yhdessä Minna Leinon kanssa.

2001-2002 Lyhytnäytelmän kirjoittaminen, yhdessä Minna Leinon kanssa.

2004 Dramaturgian perusteet, yhdessä Annukka Kiurun kanssa.

2013 Kirjoittavan ohjaajaoppilaan (Susanna Airaksinen) ohjaava opettaja

2015 Luovuuden kynnykset alas, kirjoittajaopiskelijoitien työpajan vetäjä

Jyväskylän Avoimen Yliopiston kirjoittajakoulutuksessa:

2004 Draaman perusteet

2004 Tekstistä esitykseksi

Luottamustoimet

2000-2001 Teatterikorkeakoulun dramaturgian koulutusohjelman valintakoeraadin opiskelijajäsen.

2005-2009 Suomen Teatteriohjaajien liiton hallituksen jäsen.

2006 Suomen näytelmäkirjailijaliiton edustaja WPI:n (Women Playwright International) konferenssissa Indonesiassa, Jakartassa ja Balilla.

2006-2013 Kajaanin teatteritapaamisen suunnittelutyöryhmän jäsen

2016-2020 Työväen Näyttämöiden Liiton Nuori Näyttämö-hankkeen kummiryhmän jäsen
2018-2020 Taiteen edistämiskeskuksen Kirjastoapurahalautakunnan jäsen

Artikkelit

Näytelmäkirjailija – toisen tarinan kertoja kirjassa *Jumalainen näytelmä – dramaturgisia työvälineitä* (Teos 2012)

Vain se mikä soi KOM-teatterin juhlakirjassa (2012)

Kolumnit

2006 Kolumnisti YLEN ykkösen Kultakuume ohjelmassa

2017 Kolumnisti Kodin Kuvalehdessä

APURAHAT Huom! Vuodet ovat myöntövuosia eivät kaikissa tapauksissa apurahan käyttövuosia.

2003 Suomen Kulttuurirahaston Uudenmaan rahasto, 5000e kirjalliseen työskentelyyn

2003 Suomen Kulttuurirahasto, 5000e runoesityksen valmistamiseen.

2004 Valtion näyttämötaidoimikunta, 1-vuotinen taiteilija-apuraha

2004 Niilo Helanderin säätiö, 10 000e kirjalliseen työskentelyyn

2006 Kalevala Korun kulttuurisäätiö, 3000 e kirjalliseen työskentelyyn

2007 Suomen Kulttuurirahasto, 2500e *Hetki tuulen sisällä*-konsertin valmistamiseen

2008 Suomen Kulttuurirahaston Kainuun maakuntarahasto, 4000e *Sallittu!*- konsertin valmistamiseen yhdessä Maija Kaunismaan kanssa.

1999-2012 Valtion näyttämötaidoimikunnan kantaesityskorvaukset yhteensä kahdestatoista ammattiteattereissa kantaesitetystä näytelmästä / esityskäsikirjoituksesta.

2011 Taiteen edistämiskeskus, 1-vuotinen näyttämötaiteen taiteilija-apuraha

2012 Suomen Kulttuurirahasto, 21 000e näytelmien kirjoittamiseen

2014 MES (Musiikin edistämiskeskus) kuukauden työskentelytuki, 1670 e

2014 Suomen Kulttuurirahasto, 24 000e näytelmien kirjoittamiseen

2015 Taiteen edistämiskeskus, kirjailijoiden ja kääntäjien kirjastoapuraha, 14 500e

2015 WSOY:n Kirjallisuussäätiö, lasten- ja nuortenkirjallisuus 4000 e

2018-2022 Taiteen edistämiskeskus, 5-vuotinen näyttämötaiteen taiteilija-apuraha

2023 Taiteen edistämiskeskus, kirjailijoiden ja kääntäjien kirjastoapuraha, 16 000e

2023 WSOY:n Kirjallisuussäätiö, lasten- ja nuortenkirjallisuus 4000e

2023 Niilo Helanderin säätiön apuraha lastenromaanin kirjoittamiseen, 28 000e

PALKINNOT

Kritiikin kannukset 2006 (*Rakkaudesta minuun*)

Vuoden kuopiolainen taiteilija 2006

Pro Kainuu tunnustuspalkinto 2008

Vuoden kainuulainen teatteriteko 2008 (*Kuin ensimmäistä päivää*)

Savonia kirjallisuuspalkinto 2009, 10 000 e (*Kuin ensimmäistä päivää*)

LEA-palkintoehdokkuus 2009 (*Kuin ensimmäistä päivää.*)

Kajaanin Elias Lönnrot seuran tunnustuspalkinto 2012

Vuoden Lapsuusteko – palkinto (*Paha lapsi*) yhdessä Kajaanin kaupunginteatterin alueryhmän kanssa

Kulttuurin SUOMI-palkinto 2012

HARRASTUKSET

Lukeminen, uiminen, ystävyysuhteet ihmisten ja muiden eläinten kanssa.

SIVUTOIMISET AMMATIT

Anna Krogerus on taiteellisen työn ohella Rosen-kehoterapeutti (2020) ja Rosen-peruskurssiopettaja (2022) sekä doula eli synnytystukihenkilö (Doula-akatemia 2024).

LAPSET

Ilmo Olavi (s.2008), Pihla Unelma (s.2010), Paju Birgitta (s.2012) ja Otava Valo (s.2015).